



BBD-1601280101010200 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (W.E.F. 2016) Examination

July - 2021

Indian Culture : Paper - 2 (Core)

(Cult. His. of Guj. (Anci. Per.)) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નોની સામે ગુણ દર્શાવ્યા છે.

(2) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- 1 પ્રાચીન ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસની સાધન સામગ્રી વર્ણવો. 14
- 2 ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓનું વિવરણ કરો. 14
- 3 મૈત્રકકાલીન વહીવટી પ્રથાઓનું વર્ણન કરો. 14
- 4 ગુજરાતના હડપ્પીય સભ્યતાનાં કેન્દ્રોમાં રંગપુર અને લોથલનું વર્ણન કરો. 14
- 5 અશોક, રૂદ્રદામા-1લો અને સ્કન્ધગુપ્તના શૈલલેખનો પરિચય આપો. 14
- 6 ક્ષત્રપકાલીન સામાજિક અને ધાર્મિક પરિસ્થિતિનું વિવરણ કરો. 14
- 7 મૈત્રકકાલીન તામ્રપત્રો અને ભૂમિદાન પ્રથાનું વર્ણન કરો. 14
- 8 વલભીની કીર્તિગાથા જણાવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
 - (1) મૈત્રકકાલીન કલા
 - (2) ક્ષત્રપકાલીન શિલ્પ, સ્થાપત્ય.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
 - (1) મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા-1લાની સિદ્ધિઓ
 - (2) પ્રાચીન ગુજરાતની રાજધાનીઓ.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) Marks are indicated against each question.
(2) Attempt any five questions.

- | | | |
|-----------|---|-----------|
| 1 | Narrate the sources of cultural history of ancient Gujarat. | 14 |
| 2 | Mention the coins of Kshatrapa period. | 14 |
| 3 | Explain the administrative system of Maitraka period. | 14 |
| 4 | Evaluate the centers of Harappan civilization like Rangpur and Lothal. | 14 |
| 5 | Give the introduction to the rock edicts of Ashok, Rudrama 1 st and Skandhagupta. | 14 |
| 6 | Define the social and religion condition of Kshatrapa Era. | 14 |
| 7 | Clarify the copper plates and land donation system of Maitraka period. | 14 |
| 8 | Indicate the glory of Valabhi. | 14 |
| 9 | Write short note :
(1) Art of Maitraka Era
(2) Sculpture and Architecture of Kshatrapa. | 14 |
| 10 | Write short note :
(1) Achievement of Mahakshatrapa Rudradama 1 st
(2) The capital of ancient Gujarat. | 14 |